

стырское собрание.¹ Неизвестны рукописи были и П. М. Строеву, составившему обзор рукописного материала Боровского Пафнутьева монастыря.² Очевидно, эти рукописные книги поступили в монастырскую библиотеку в более позднее время.

По времени написания старшая рукопись (Минея месячная) относится к XV веку. Большинство же рукописей переписано в XVI—XVII веках. Интересных записей, приписок и помет на рукописных книгах нет. Некоторые из рукописных книг XVI века имеют хорошо сохранившиеся характерные для того времени переплеты с орнаментированным тиснением, медными застёжками и жуками. Несколько рукописей XVI—XVIII веков имеют украшения в виде заставок, исполненных красками и золотом, иногда очень искусно.

Кроме рукописных книг, Калужский музей получил из Боровска несколько старообрядческих подпольных гектографированных изданий. По содержанию это произведения полемической литературы. Время создания этих книг — конец XIX — первые годы XX века. Ранее они принадлежали местным старообрядческим деятелям (А. Д. Ковшову и др.).

Отметим наиболее ценные рукописи из Боровского собрания.

1. Житие Зосимы и Савватия Соловецких (в 49 главах), XVI в., в 4-ку, 234 л., полуустав, кожаный старинный переплет. В конце текста приписано: „Сия же вся исповеда сам князь Иван Александрович отцу нашему игумену Филиппу. Мы же сия что слышахом у отца своего, то и написахом во славу Христу богу нашему и в похвалу преподобным отцем нашим“. На внутренней стороне первой доски переплета помета: „Из собрания книг Ф. Г. Васильева, № 31“.

2. Житие Зосимы и Савватия Соловецких, XVII в., в 4-ку, 172 л., полуустав, без начала и конца. Рукопись прошнурована и скреплена сургучной печатью Боровского музея. На л. 139 написано: „Чудеса и деяния и преславныя явления новосотвореная преподобных отец наших Зосимы и Савватия, соловецких новоявленных чудотворцев. Написашася сие в лето 1548 при игумене Филипе честныя обители Соловецкия“.

3. Сборник, XVII в., в 4-ку, 176 л., скоропись, в старинном переплете. Содержит отдельные статьи из Киево-Печерского патерика, Иконописный подлинник и различные слова и поучения.

4. „Уложение царя Алексея Михайловича“, XVIII в. (1718 г.), в лист, 265 л., скоропись, в кожаном переплете.

5. Похвала и служба великому князю Даниилу Александровичу, XVIII в., в 4-ку, 40 л., полуустав, в кожаном переплете.

¹ Арх. Леонид. Обзорные рукописей... монастырей, городских и сельских церквей Калужской епархии. ЧОИДР, кн. 4, М., 1865, стр. 9—12.

² П. М. Строев. Описание рукописей монастырей Волоколамского, Новый Иерусалим, Саввино-Старожевского и Пафнутьева Боровского. СПб., 1891, стр. 294—315.